

HUBUNGAN ANTARA NILAI KERJA, BERBAGI PENGETAHUAN, DAN KINERJA KREATIF: STUDI PADA PEKERJA KONSTRUKSI DI JAKARTA

by Bimmo Dwi Baskoro, Saipul Al Sukri, Dwi Ermayanti Susilo

Submission date: 29-May-2022 08:35AM (UTC+0700)

Submission ID: 1846124951

File name: an_Kinerja_Kreatif_Studi_pada_Pekerja_Konstruksi_di_Jakarta.docx (165.92K)

Word count: 4468

Character count: 29386

HUBUNGAN ANTARA NILAI KERJA, BERBAGI PENGETAHUAN, DAN KINERJA KREATIF: STUDI PADA PEKERJA KONSTRUKSI DI JAKARTA

Bimmo Dwi Baskoro^{1*}, Saipul Al Sukri², Dwi Ermayanti Susilo³

¹Sekolah Tinggi Manajemen Labora, Jakarta

²Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial, UIN Sultan Syarif Kasim, Riau

³Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi GRI Dewantara, Jombang, Jawa Timur

*Alamat Email: bimmodibi@gmail.com

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh nilai-nilai kerja karyawan konstruksi terhadap kinerja kreatif dan menguji peran mediasi berbagi pengetahuan di antara variabel tersebut. Penelitian ini melibatkan 315 responden dari berbagai perusahaan konstruksi di Jakarta untuk menguji hipotesis penelitian. Berbagi pengetahuan berperan sebagai mediator antara dimensi kenyamanan dan dimensi status dari nilai-nilai kerja terhadap kinerja kreatif. Penelitian ini memberikan informasi pengaruh nilai-nilai kerja terhadap kinerja kreatif dari industri konstruksi dan mengkonfirmasi peran berbagi pengetahuan dalam memediasi dimensi nilai-nilai kerja.

Kata Kunci: nilai kerja, kinerja kreatif, berbagi pengetahuan, konstruksi, Jakarta

ABSTRACT

This research aimed to indicate the effect of work values of construction employees towards creative performance and to assess the role of mediation about sharing the knowledge among those variables. This research involved 315 respondents from various construction companies in Jakarta for assessing hypothesis research. Knowledge sharing had the role as mediator among comfort and status dimensions from work values towards creative performance. This research provided information about effect of work values towards creative performance from construction industry and confirmed the role of knowledge sharing in mediating work values dimension.

Keywords: work values, creative performance, knowledge sharing, construction; Jakarta

A. PENDAHULUAN

Dalam beberapa tahun terakhir, semakin banyak penelitian yang berfokus pada kinerja kreatif karyawan di tempat kerja (Liu et al., 2019; Martinaityte et al., 2019; Wallace et al., 2016). Hal ini dipacu oleh bukti kinerja kreatif sebagai faktor penting dalam menentukan kelangsungan

hidup dan pengembangan perusahaan (Amabile, 1988; Saad et al., 2015). Kinerja inovasi perusahaan di Indonesia dapat dilihat dari kinerja proyek, kinerja pemasaran, keunggulan perusahaan, dan keunggulan bersaing (Aryanto et al., 2015; Hendrayati & Gaffar, 2016; Julison et al., 2017). Di negara Cina, penekanan kinerja kreatif sangat penting bagi perusahaan karena

mereka berjuang untuk menciptakan keunggulan kompetitif melalui kinerja kreatif tersebut di pasar dengan banyaknya produk (Elia et al., 2020; J. Hong et al., 2019). Penelitian yang dilakukan di sektor publik Norwegia oleh Mutonyi et al. (2020) mendapatkan data bahwa kinerja kreatif dipengaruhi oleh iklim organisasi.

Kinerja kreatif perusahaan terkait erat dengan karyawannya, dan mereka memainkan peran penting dalam kegiatan kreatif (Khalili, 2016). Kunci untuk mempromosikan kinerja kreatif perusahaan adalah meningkatkan kinerja kreatif karyawannya (Chen et al., 2015; Choi, 2007). Penelitian saat ini tentang kinerja kreatif karyawan telah menemukan bahwa banyak faktor mempengaruhi kinerja kreatif seseorang, seperti modal psikologis (Pieterse et al., 2010), berbagi pengetahuan (Carmeli et al., 2013; Sharifirad, 2016), iklim kreatif (Isaksen & Ekwall, 2010), gaya kepemimpinan (Gilmore et al., 2013; Griffith et al., 2018; Shin & Zhou, 2003), keterlibatan pekerjaan (Zhang & Bartol, 2010), hadiah (Malik et al., 2015), dan kontrak psikologis (Ng et al., 2010). Faktor-faktor ini dapat dibagi menjadi dua kategori utama: perilaku dan psikologis. Tetapi semakin banyak peneliti menemukan bahwa faktor-faktor ini dipengaruhi oleh nilai-nilai kerja, dan penelitian telah menetapkan nilai-nilai kerja sebagai faktor antecedent yang mempengaruhi perilaku kerja dan sikap mental karyawan (Kirkman & Shapiro, 2001; Williams et al., 2017). Nilai kerja mempengaruhi perilaku karyawan lalu menentukan kinerja mereka (Elizur & Sagie,

1999; Froese & Xiao, 2012; Ueda & Ohzono, 2012), jadi kami mengusulkan bahwa nilai-nilai kerja mungkin memiliki efek penting pada perilaku kreatif dan kinerja kreatif karyawan.

Berbagi pengetahuan didefinisikan sebagai kegiatan yang terlibat dalam penyebarluasan atau transfer pengetahuan antara individu, kelompok atau organisasi (Lee, 2001; Tong, Tak, & Wong, 2015). Berbagi pengetahuan memiliki dampak positif pada organisasi, karena dapat mempromosikan aliran pengetahuan, informasi dan keterampilan antara individu dan organisasi, dan meningkatkan tingkat kreatif organisasi dan individu (Charband & Navimipour, 2018; Ma et al., 2017; Navimipour et al., 2015a; Navimipour et al., 2015b; Zareie & Navimipour, 2016). Memang, berbagi pengetahuan didorong oleh tiga pendorong utama, yaitu orang, organisasi, dan teknologi informasi (Charband & Navimipour, 2018; Fouladi & Navimipour, 2017; Navimipour & Charband, 2016), dan orang-orang adalah faktor penting. Dengan demikian, bagaimana mendorong perilaku berbagi pengetahuan karyawan adalah masalah penelitian yang penting. Meskipun beberapa peneliti mempelajari berbagi pengetahuan dari perspektif karyawan (Navimipour et al., 2015a; Navimipour et al., 2015b; Woodfield & Husted, 2017), studi tentang mekanisme berbagi pengetahuan dari perspektif nilai-nilai kerja karyawan jarang terjadi dan karenanya penelitian yang relevan diperlukan.

Singkatnya, penelitian telah menemukan banyak faktor yang mempengaruhi kinerja

kreatif, tetapi beberapa penelitian telah berfokus pada hubungan antara nilai-nilai kerja dan kinerja kreatif, terutama dari perspektif berbagi pengetahuan (Charband & Navimipour, 2016; Khalili, 2016; Woodfield & Husted, 2017). Untuk mengisi kesenjangan ini, penelitian ini menunjukkan hubungan antara keduanya melalui studi empiris, dan selanjutnya mengeksplorasi dampak nilai-nilai kerja dan berbagi pengetahuan pada kinerja kreatif.

B. METODE

Dalam penelitian ini kami memiliki populasi sebanyak 1.718 perwakilan perusahaan konstruksi (dengan jabatan minimal *engineer*) dari 1.718 perusahaan konstruksi (baik swasta maupun negeri) sebagai target penelitian. Penentuan sampel menggunakan pendekatan rumus Slovin (Tejada & Punzalan, 2012) pada tingkat presisi 5% dalam perhitungan dan didapatkan sampel sebanyak 324 perwakilan perusahaan konstruksi yang akan dilibatkan dalam penelitian ini. Kami mengirimkan kuesioner ke 324 perwakilan perusahaan konstruksi melalui surel; dari jumlah tersebut, 315 responden mengirimkan kembali kuesioner mereka yang menghasilkan tingkat respons 97.22%. Sebanyak 67 (21.3%) responden adalah perempuan; 248 (78.7%) laki-laki. Sebanyak 3 orang (1%) berpengalaman 1-5 tahun, 7 orang (2.2%) berpengalaman 6-10 tahun, dan 305 (97.1%) berpengalaman 11-15 tahun kerja. Dari segi latar belakang pendidikan, 2 orang (0.6%) memiliki gelar diploma, 312 orang (99%) memiliki gelar sarjana, dan 1 orang (0.3%)

memiliki gelar master. Dari segi pekerjaan, 2 orang (0.6%) sebagai *engineer*, 3 orang (1%) sebagai *project management team*, 306 orang (97.1%) sebagai *leader*, dan 4 orang (1.3%) sebagai staf lainnya.

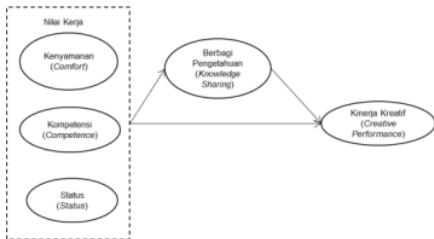
Kami mengukur nilai kerja dengan menggunakan skala 21 item yang dikembangkan oleh Meyer et al. (1998) ($\alpha = 0,820$). Skala ini mencakup tiga dimensi: kenyamanan, kompetensi, dan status. Dimensi kenyamanan diukur dengan skala lima item (misalnya "Mengizinkan rutinitas rutin dalam waktu dan tempat kerja"). Dimensi kompetensi berisi skala tujuh item (misalnya "Membutuhkan pertemuan dan berbicara dengan banyak orang lain"). Dimensi status diukur dengan skala sembilan item (misalnya "Kemajuan izin ke tanggung jawab administrasi yang tinggi"). Nilai α untuk ketiga jenis ini adalah 0.872, 0.903, dan 0.888. Item-item ini diukur pada skala tipe Likert lima nilai, mulai dari 1 "tidak penting" hingga 5 "sangat penting."

Kami menilai niat berbagi pengetahuan peserta menggunakan skala empat item yang dikembangkan oleh Pi et al. (2013). Contoh item adalah "Saya senang berbagi pengetahuan dan pengalaman dengan rekan saya." Koefisien α untuk skala ini adalah 0.900. Item-item ini diukur pada skala dari 1 "sangat tidak setuju" menjadi 5 "sangat setuju."

Atasan yang akrab dengan perilaku kerja bawahan diminta untuk menilai kinerja kreatif karyawan menggunakan skala empat item (Welbourne et al., 1998). Contohnya adalah

"Menyediakan ide-ide baru untuk meningkatkan kondisi yang ada." Koefisien α untuk skala ini adalah 0.840 (Song et al., 2017). Item-item ini diukur pada skala lima poin dari 1 "tidak pernah terjadi" hingga 5 "sering."

43 Analisis statistik inferensial yang digunakan untuk menguji hipotesis penelitian sesuai dengan Gambar 1 adalah *structural equation modelling – partial least squares* (SEM-PLS) menggunakan perangkat lunak SmartPLS 3.2.8. Signifikansi yang digunakan pada penelitian ini sebesar 0.05 dan digunakan uji *one-tailed*. Pendekatan kuantitatif digunakan dalam analisa data. Analisa statistika deskriptif untuk menentukan distribusi frekuensi jawaban dan kuesioner yang sudah diisi.



Gambar 1. Model Penelitian

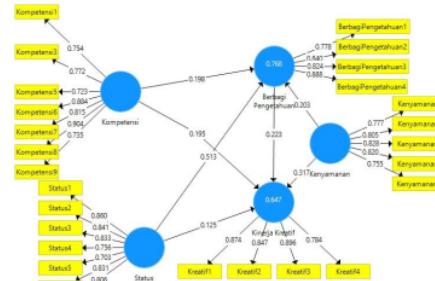
C. HASIL DAN PEMBAHASAN

1. Model Pengukuran

Evaluasi model pengukuran (*outer model*) dilakukan untuk menentukan validitas dan keandalan yang menghubungkan **indikator** dengan **variabel** latennya. Ada tiga kriteria dalam menggunakan teknik analisis data dengan SmartPLS 3.2.8 untuk mengevaluasi *outer model*, yaitu **convergent validity**, **discriminant validity**, **composite reliability**, and **average variance**

extracted (AVE) (Cepeda-Carrion et al., 2019; Hair et al., 2014).

30 Validitas konvergen pada model pengukuran dengan indikator reflektif dievaluasi berdasarkan korelasi antara skor pernyataan atau bagian yang diestimasi menggunakan perangkat lunak PLS. Pengukuran nilai reflektif dikatakan tinggi jika bernilai lebih dari 0,70 dari konstruk yang diukur (Hair et al., 2014). Dalam penelitian ini, batas nilai factor loading sebesar 0,70 akan digunakan. Berdasarkan analisa masih terdapat nilai factor loading dibawah 0,70 sehingga indikator tersebut harus dihapus atau dihilangkan. Indikator yang dihilangkan adalah Kompetensi2, Kompetensi4, dan BerbagiPengetahuan5. Hasil pemrosesan data untuk nilai faktor loading dibawah 0,70 yang sudah dihapus dapat dilihat pada Gambar 2.



Gambar 2. Hasil Analisis Jalur

2. Validitas Diskriminansi

Setelah memastikan bahwa semua indikator variabel laten adalah konstruksi variabel laten, langkah selanjutnya adalah menguji **validitas diskriminan**. Validitas diskriminan juga perlu dilakukan agar skala yang digunakan tidak terdiri dari dua konstruk yang mengukur hal yang sama.

Untuk mengetahuinya, korelasi antara konstruk harus kurang dari 0,90. Jika antara konstruk, korelasinya adalah 0,90 atau lebih, multikolinearitas antara konstruksi akan terjadi (Hair et al., 2014). Hasil pengujian validitas diskriminan ditunjukkan dalam ¹² Tabel 1. Seperti yang ditunjukkan dalam Tabel 1, tidak ada multikoliniaritas antara variabel karena setiap konstruk mengukur hal-hal yang berbeda.

Tabel 1. Validitas Diskriminan

	KEN	KOM	KRE	BP	ST
KEN	0,830				
KOM	0,798	0,801			
KRE	0,748	0,769	0,851		
BP	0,769	0,834	0,742	0,857	
ST	0,783	0,806	0,752	0,831	0,869

Keterangan: KEN = Kenyamanan; KOM = Kompetensi; KRE = Kinerja Kreatif; BP = Berbagi Pengetahuan; ST = Status

3. Reliabilitas

Kriteria validitas dan keandalan juga dapat dilihat dari nilai keandalan konstruk dan nilai AVE dari setiap konstruk. Konstruk dikatakan memiliki keandalan tinggi jika nilainya 0,70 dan AVE di atas 0,50 (Hair et al., 2014). Indeks *composite reliability* dari setiap skala semuanya lebih besar dari level 0,70 yang direkomendasikan oleh Fornell & Larcker (1981). Tabel 2 menyajikan nilai α_c , *composite reliability* (CR), dan AVE untuk semua variabel.

Tabel 2. Konsistensi dan Reliabilitas

Variabel	⁴⁵ Cronbach's alpha	CR	AVE
Kenyamanan	0,858	0,897	0,636
Kompetensi	0,906	0,926	0,641

Variabel	⁴⁷ Cronbach's alpha	CR	AVE
Status	0,910	0,928	0,649
Berbagi Pengetahuan	0,854	0,901	0,649
Kinerja Kreatif	0,873	0,913	0,725

Seperti yang ditunjukkan pada Tabel 2, Kenyamanan, Kompetensi, Status, Berbagi Pengetahuan, and Kinerja Kreatif memiliki CR di atas 0,80 dan nilai α_c di atas 0,70 sehingga dapat disimpulkan bahwa indikator yang digunakan dalam setiap variabel memiliki keandalan yang baik atau dapat mengukur (Hair et al., 2014). Namun, nilai α_c yang dihasilkan oleh PLS sedikit diremehkan sehingga disarankan untuk menggunakan nilai CR (Peterson & Kim, 2013). Demikian juga dengan nilai AVE, variabel di atas memiliki nilai AVE di atas 0,50 sehingga dapat dikatakan bahwa setiap variabel memiliki validitas diskriminan yang tinggi.

¹⁴ 4. Model Struktural

Pengujian *inner model* atau model struktural dilakukan untuk melihat hubungan antara konstruksi, nilai signifikansi, dan R^2 dari model penelitian (Hair et al., 2019). Model struktural dievaluasi menggunakan R^2 untuk konstruk yang tergantung dari uji-t serta signifikansi koefisien parameter jalur struktural. Penilaian model dengan PLS dimulai dengan melihat R^2 untuk setiap variabel dependen laten. Tabel 3 memperlihatkan hasil estimasi R^2 menggunakan SmartPLS versi 3.2.8.

58
Tabel 3. Hasil R-Square

Variabel	R ²	R ² adjusted	Q ²
Kinerja Kreatif	0,647	0,642	0,918104
Berbagi Pengetahuan	0,768	0,766	

Tabel 2 menunjukkan bahwa nilai R² untuk kinerja kreatif sebesar 0,647 dan untuk berbagi pengetahuan sebesar 0,768. Hasil ini mengindikasikan bahwa sebesar 64,7% kinerja kreatif dipengaruhi oleh kenyamanan, kompetensi, status, dan berbagi pengetahuan; dimana sisanya dipengaruhi oleh variabel lainnya diluar penelitian ini. Kemudian, 76,8% berbagi pengetahuan dipengaruhi oleh kenyamanan, kompetensi, dan status; dimana sisanya dipengaruhi oleh variabel lainnya diluar penelitian ini.

Nilai prediktif relevansi (Q²) untuk model struktural pada penelitian ini sebesar 91,8%. Maknanya adalah model penelitian dapat menjelaskan fenomena kinerja kreatif yang dihubungkan dengan beberapa variabel seperti kenyamanan, kompetensi, status, dan berbagi pengetahuan. Selanjutnya, ³² model dapat dikatakan memiliki nilai prediktif yang baik dan ⁴⁰ dapat digunakan dalam penelitian. Pada akhirnya, model dapat digunakan untuk pengujian hipotesis.

5. Uji Hipotesis

Setelah mengetahui validitas dan keandalan item kuesioner dan mengetahui model yang dihasilkan dari analisis SEM dan kelayakan model, kami menguji hipotesis yang dikompilasi

sebelumnya. Pengujian hipotesis ini didasarkan pada nilai signifikansi (nilai p) < 0,05. Jika nilai signifikansi kurang dari 0,05, ada pengaruh antara variabel dan hipotesis yang diterima. Kami melakukan *bootstrapping* sebanyak 5.000 sub-sampel untuk mengukur *p value* pada pengaruh langsung dan tidak langsung. Hasil pengujian hipotesis untuk efek langsung dan tidak langsung ¹² dapat dilihat pada Tabel 4 dan Tabel 5 di bawah ini.

Tabel 4. Efek Langsung

Hipotesis	Hubungan	β	<i>p values</i>	Keterangan
H1	KEN → KRE	0,317	0,006	Tidak signifikan
H2	KOM → KRE	0,195	0,153	Tidak signifikan
H3	ST → KRE	0,125	0,238	Tidak signifikan
H4	BP → KRE	0,223	0,005	Signifikan

Keterangan: KEN = Kenyamanan; KOM = Kompetensi; KRE = Kinerja Kreatif; BP = Berbagi Pengetahuan; ST = Status

Pada efek tidak langsung, Tabel 5 menunjukkan terdapat dua hipotesis yang signifikan. Kami melakukan prosedur bootstrapping dengan pendekatan 5.000 sub-sampel untuk mengestimasi nilai p pada tingkat signifikansi 0,05 untuk pengaruh tidak langsung sebagaimana pada Tabel 5.

Tabel 5. Efek Tidak Langsung

Hipotesis	Hubungan	β	<i>p values</i>	Keterangan
H5a	KEN → BP → KRE	0,045	0,029	Signifikan
H5b	KOM → BP → KRE	0,044	0,174	Tidak signifikan
H5c	ST → BP → KRE	0,114	0,028	Signifikan

Keterangan: KEN = Kenyamanan; KOM = Kompetensi; KRE = Kinerja Kreatif; BP = Berbagi Pengetahuan; ST = Status

6. Pembahasan

Pertama, penelitian ini telah menemukan faktor *antecedent* baru untuk kinerja kreatif. Di masa lalu, penelitian tentang mekanisme generasi kinerja kreatif terutama berfokus pada perilaku karyawan dan faktor organisasi (Carmeli et al., 2013; Wallace et al., 2016). Studi ini menemukan dampak nilai kerja terhadap kinerja kreatif melalui penelitian empiris. Temuan kami menunjukkan bahwa nilai kerja karyawan khususnya dimensi kenyamanan dan dimensi status memiliki dampak yang tidak signifikan pada kinerja kreatif jika tanpa dimediasi intensi berbagi pengetahuan. Penelitian menyimpulkan bahwa dengan diperantara intensi berbagi pengetahuan, nilai-nilai kerja akan berpengaruh terhadap kreativitas. Kenyamanan memiliki dampak negatif yang tidak signifikan pada kinerja kreatif. Kompetensi dan status memiliki tidak mempengaruhi secara signifikan pada kinerja kreatif. Kesimpulan penelitian ini memiliki nilai teoritis dan signifikansi. Penelitian ini tidak hanya akan mengidentifikasi faktor-faktor baru yang mempengaruhi kinerja kreatif tetapi juga mempromosikan penelitian lebih lanjut yang dilakukan di bidang industri yang lain. Ini memberikan perspektif baru untuk penelitian di masa depan dan mempromosikan penelitian lebih lanjut tentang hubungan antara nilai-nilai kerja dan kinerja kreatif.

Kedua, penelitian ini mengeksplorasi mekanisme kinerja kreatif dari perspektif nilai-nilai kerja. Melalui penelitian ini, kami

menemukan jalan pengaruh yang memiliki nilai-nilai kerja pada kinerja kreatif. Secara khusus, nilai kenyamanan dan status memiliki dampak tidak langsung pada kinerja kreatif. Pengaruh mereka dihasilkan oleh mediasi penuh berbagi pengetahuan. Sedangkan, nilai kompetensi tidak secara langsung mempengaruhi kinerja kreatif, dan tidak juga memiliki efek tidak langsung melalui mediasi berbagi pengetahuan. Penelitian ini tidak hanya memperkaya dan mengembangkan hasil penelitian yang ada tetapi juga menjelaskan jalur pengaruh nilai-nilai kerja pada kinerja kreatif.

D. PENUTUP

1. Kesimpulan

Singkatnya, makalah ini menemukan hubungan antara nilai-nilai kerja dan kinerja kreatif melalui studi empiris, melebarkan bidang penelitian nilai-nilai kerja dan dengan demikian mengisi kesenjangan dalam penelitian yang ada. Pada saat yang sama, penelitian ini juga menetapkan mekanisme spesifik pengaruh nilai kerja pada kinerja kreatif dengan mediasi berbagi pengetahuan. Kesimpulan yang dihasilkan mempromosikan pengembangan teori kreatif.

Temuan ini juga memberikan panduan penting dan memiliki nilai referensi untuk praktik manajemen. Kinerja kreatif adalah jaminan penting bagi perusahaan untuk mendapatkan keunggulan kompetitif, dan memiliki arti khusus bagi perusahaan dalam lingkungan persaingan pasar yang sengit. Hubungan antara nilai kerja

dan kinerja kreatif, serta mekanisme pengaruh, memberikan ide manajemen penting bagi manajer untuk secara efektif meningkatkan kinerja kreatif karyawan. Temuan ini memungkinkan manajer untuk melihat pentingnya nilai kerja untuk kinerja inovasi. Ini dapat menginspirasi manajer untuk mengambil langkah-langkah yang ditargetkan dalam pekerjaan mereka untuk meningkatkan tingkat kinerja kreatif.

2. Saran

Makalah ini mengusulkan dua saran untuk praktik manajemen. Pertama, memperhatikan pengelolaan nilai-nilai kerja karyawan. Menurut teori verifikasi diri dan hasil penelitian nilai-nilai kerja, kita dapat mengetahui bahwa nilai-nilai intrinsik karyawan akan berdampak penting pada sikap dan perilaku kerja mereka (Blickle et al., 2011; Jalalkamali, Ali, Hyun, & Nikbin, 2016; Swann, 1990). Oleh karena itu, manajer harus lebih memperhatikan pengelolaan nilai-nilai kerja karyawan dan menetapkan mekanisme evaluasi dan seleksi ilmiah khususnya menerapkan manajemen pengetahuan dalam implementasinya. Khusus untuk posisi dengan persyaratan kreatif yang tinggi, manajer harus mengadopsi alat evaluasi nilai ilmiah dan efektif untuk memilih karyawan yang mengejar kemampuan dan pertumbuhan, status, dan kemandirian yang lebih tinggi. Kedua, membangun mekanisme berbagi pengetahuan di perusahaan. Teori inovasi dan hasil penelitian terkait menunjukkan bahwa berbagi

pengetahuan memainkan peran yang sangat positif dalam mempromosikan kinerja inovasi karyawan (P. Hong, Doll, Nahm, & Li, 2004; Sharifirad, 2016; Tong et al., 2015). Manajer harus memperhatikan pembangunan mekanisme berbagi pengetahuan, menerobos pemikiran dan mode tradisional, memanfaatkan sepenuhnya alat modern untuk membangun platform berbagi pengetahuan, memperluas saluran berbagi pengetahuan, meningkatkan kenyamanan, dan meninjau efektivitas berbagi pengetahuan.

Penelitian ini memiliki dua keterbatasan utama. Salah satunya adalah masalah validitas eksternal. Data penelitian dikumpulkan hanya dari 315 perusahaan konstruksi di Jakarta yang diwakili oleh perwakilan perusahaan sebagai sampel. Sesuai dengan pendekatan Slovin, sampel yang harus didapatkan sebanyak 324 responden, namun hanya 315 responden saja yang merespon. Masalah lainnya adalah bahwa penelitian ini mengabaikan dampak faktor tingkat organisasi. Nilai-nilai kerja dapat dipengaruhi oleh faktor organisasi, seperti kepemimpinan atau budaya perusahaan. Dengan demikian, studi di masa depan harus lebih memperhatikan efek dari faktor-faktor ini pada hubungan antara nilai-nilai kerja dan kinerja kreatif.

DAFTAR PUSTAKA

15

- Amabile, T. (1988). A model of creativity and innovation in organizations. *Research in Organizational Behavior*, 10(1), 123–167.
- Aryanto, R., Fontana, A., & Afiff, A. Z. (2015).

- Strategic Human Resource Management, Innovation Capability and Performance: An Empirical Study in Indonesia Software Industry. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 211(September), 874–879. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.11.115>
- ¹⁷ Blickle, G., Fröhlich, J. K., Ehlert, S., Pirner, K., Dietl, E., Hanes, T. J., & Ferris, G. R. (2011). Socioanalytic theory and work behavior: Roles of work values and political skill in job performance and promotability assessment. *Journal of Vocational Behavior*, 78(1), 136–148. <https://doi.org/10.1016/j.jvb.2010.05.010>
- ² Carmeli, A., Gelbard, R., & Reiter-Palmon, R. (2013). Leadership, Creative Problem-Solving Capacity, and Creative Performance: The Importance of Knowledge Sharing. *Human Resource Management*, 52(1), 95–121. <https://doi.org/10.1002/hrm>
- Cepeda-Carrion, G., Cegarra-Navarro, J. G., & Cillo, V. (2019). Tips to use partial least squares structural equation modelling (PLS-SEM) in knowledge management. *Journal of Knowledge Management*, 23(1), 67–89. <https://doi.org/10.1108/JKM-05-2018-0322>
- ⁹ Charband, Y., & Jafari Navimipour, N. (2016). Online knowledge sharing mechanisms: a systematic review of the state of the art literature and recommendations for future research. *Information Systems Frontiers*, 18(6), 1131–1151. <https://doi.org/10.1007/s10796-016-9628-z>
- ⁶⁰ Charband, Y., & Navimipour, N. J. (2018). Knowledge sharing mechanisms in the education: A systematic review of the state of the art literature and recommendations for future research. *Kybernetes*, 47(7), 1456–1490. <https://doi.org/10.1108/K-06-2017-0227>
- Chen, M. H., Chang, Y. Y., & Chang, Y. C. (2015). Entrepreneurial Orientation, Social Networks, and Creative Performance: Middle Managers as Corporate Entrepreneurs. *Creativity and Innovation Management*, 24(3), 493–507. <https://doi.org/10.1111/caim.12108>
- ²² Choi, J. N. (2007). Group composition and employee creative behaviour in a Korean electronics company: Distinct effects of relational demography and group diversity. *Journal of Occupational and Organizational Psychology*, 80(2), 213–234. <https://doi.org/10.1348/096317906X110250>
- ³⁹ Elia, S., Kafouros, M., & Buckley, P. J. (2020). The role of internationalization in enhancing the innovation performance of Chinese EMNEs: A geographic relational approach. *Journal of International Management*, 26(4), 100801. <https://doi.org/10.1016/j.intman.2020.100801>
- ⁵¹ Elizur, D., & Sagiv, A. (1999). Facets of personal values: A structural analysis of life and work values. *Applied Psychology*, 48(1), 73–87. <https://doi.org/10.1080/026999499377673>
- ¹⁹ Fornell, C., & Larcker, D. F. (1981). Structural Equation Models with Unobservable Variables and Measurement Error: Algebra and Statistics. *Journal of Marketing Research*, 18(3), 382. <https://doi.org/10.2307/3150980>
- ²³ Fouladi, P., & Navimipour, N. J. (2017). Human resources ranking in a cloud-based knowledge sharing framework using the quality control criteria. *Kybernetes*, 46(5), 876–892. <https://doi.org/10.1108/K-01-2017-0007>
- ⁶ Froese, F. J., & Xiao, S. (2012). Work values, job satisfaction, and organizational commitment in China. *International Journal of Human Resource Management*, 23(10), 2144–2162. <https://doi.org/10.1080/09585192.2011.610342>
- ¹³ Gilmore, P. L., Hu, X., Wei, F., Tetrick, L. E., & Zaccaro, S. J. (2013). Positive affectivity neutralizes transformational leadership's influence on creative performance and organizational citizenship behaviors. *Journal of Marriage and Family*, 34(8),

- 1061–1075.
<https://doi.org/10.1002/job.1833>
- Griffith, J. A., Gibson, C., Medeiros, K., MacDougall, A., Hardy, J., & Mumford, M. D. (2018). Are You Thinking What I'm Thinking?: The Influence of Leader Style, Distance, and Leader–Follower Mental Model Congruence on Creative Performance. *Journal of Leadership and Organizational Studies*, 25(2), 153–170. <https://doi.org/10.1177/1548051817750537>
- Hair, Joe F., Sarstedt, M., Hopkins, L., & Kuppelwieser, V. G. (2014). Partial least squares structural equation modeling (PLS-SEM): An emerging tool in business research. *European Business Review*, 26(2), 106–121. <https://doi.org/10.1108/EBR-10-2013-0128>
- Hair, Joseph F., Sarstedt, M., Ringle, C. M. (2019). Rethinking some of the rethinking of partial least squares. *European Journal of Marketing*, 53(4), 566–584. <https://doi.org/10.1108/EJM-10-2018-0665>
- Hendrayati, H., & Gaffar, V. (2016). Innovation and Marketing Performance of Womenpreneur in Fashion Industry in Indonesia. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 219, 299–306. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2016.04.034>
- Hong, J., Zheng, R., Deng, H., & Zhou, Y. (2019). Green supply chain collaborative innovation, absorptive capacity and innovation performance: Evidence from China. *Journal of Cleaner Production*, 241, 118377. <https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2019.118377>
- Hong, P., Doll, W. J., Nahm, A. Y., & li, X. (2004). Knowledge sharing in integrated product development. *European Journal of Innovation Management*, 7(2), 102–112. <https://doi.org/10.1108/14601060410534393>
- Isaksen, S. G., & Ekwall, G. (2010). Managing for innovation: The two faces of tension in creative climates. *Creativity and Innovation Management*, 19(2), 73–88. <https://doi.org/10.1111/j.1467-8691.2010.00558.x>
- Jalalkamali, M., Ali, A. J., Hyun, S. S., & Nikbin, D. (2016). Relationships between work values, communication satisfaction, and employee job performance: The case of international joint ventures in Iran. *Management Decision*, 54(4), 796–814. <https://doi.org/10.1108/MD-01-2015-0003>
- Julison, B., Wardani, S. P. R., & Wibowo, M. A. (2017). Innovation Performance of Large Contractor in Indonesia: Influencing Factors and its Impact on Firm's Performance. *Procedia Engineering*, 171, 370–378. <https://doi.org/10.1016/j.proeng.2017.01.346>
- Khalili, A. (2016). Linking leaders' emotional intelligence competencies and employees' creative performance and innovative behaviour: Evidence from different nations. *International Journal of Innovation Management*, 20(7), 1650069. <https://doi.org/10.1142/S1363919616500699>
- Kirkman, B. L., & Shapiro, D. L. (2001). The Impact of Cultural Values on Job Satisfaction and Organizational Commitment in Self-Managing Work Teams: The Mediating Role of Employee Resistance. *Academy of Management*, 44(3), 557–569.
- Lee, J. N. (2001). The impact of knowledge sharing, organizational capability and partnership quality on IS outsourcing success. *Information and Management*, 38(5), 323–335. [https://doi.org/10.1016/S0378-7206\(00\)00074-4](https://doi.org/10.1016/S0378-7206(00)00074-4)
- Liu, Y., Wang, S., & Yao, X. (2019). Individual Goal Orientations, Team Empowerment, and Employee Creative Performance: A Case of Cross-level Interactions. *Journal of Creative Behavior*, 53(4), 443–456. <https://doi.org/10.1002/jocb.220>

- 6 Ma, Z., Long, L., Zhang, Y., Zhang, J., & Lam, C. K. (2017). Why do high-performance human resource practices matter for team creativity? The mediating role of collective efficacy and knowledge sharing. *Asia Pacific Journal of Management*, 34(3), 565–586. <https://doi.org/10.1007/s10490-017-9508-1>
- Malik, M. A. R., Butt, A. N., & Choi, J. N. (2015). Rewards and employee creative performance: Moderating effects of creative self-efficacy, reward importance, and locus of control. *Journal of Organizational Behaviour*, 36(1), 59–74. <https://doi.org/10.1002/job.1943>
- Martinaityte, I., Sacramento, C., & Aryee, S. (2019). Delighting the Customer: Creativity-Oriented High-Performance Work Systems, Frontline Employee Creative Performance, and Customer Satisfaction. *Journal of Management*, 45(2), 728–751. <https://doi.org/10.1177/01492063166725>
- 32 25 Meyer, J. P., Irving, P. G., & Allen, N. J. (1998). Examination of the combined effects of work values and early work experiences on organizational commitment. *Journal of Organizational Behavior*, 19(1), 29–52.
- Mutonyi, B. R., Slättén, T., & Lien, G. (2020). Organizational climate and creative performance in the public sector. *European Business Review*, 32(4), 615–631. <https://doi.org/10.1108/EBR-02-2019-0021>
- 37 Navimipour, N. J., & Charband, Y. (2016). Knowledge sharing mechanisms and techniques in project teams: Literature review, classification, and current trends. *Computers in Human Behavior*, 62, 730–742. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2016.05.003>
- Navimipour, N. J., Navin, A. H., Rahmani, A. M., & Hosseinzadeh, M. (2015). Behavioral modeling and automated verification of a Cloud-based framework to share the knowledge and skills of human resources. *Computers in Industry*, 68, 65–77. <https://doi.org/10.1016/j.compind.2014.11>
- 2.007 21 Navimipour, N. J., Rahmani, A. M., Navin, A. H., & Hosseinzadeh, M. (2015). Expert Cloud: A Cloud-based framework to share the knowledge and skills of human resources. *Computers in Human Behavior*, 46, 57–74. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2015.01.001>
- 18 Ng, T. W. H., Feldman, D. C., & Lam, S. S. K. (2010). Psychological contract breaches, organizational commitment, and innovation-related behaviors: A latent growth modeling approach. *Journal of Applied Psychology*, 95(4), 744–751. <https://doi.org/10.1037/a0018804>
- Peterson, R. A., & Kim, Y. (2013). On the relationship between coefficient alpha and composite reliability. *Journal of Applied Psychology*, 98(1), 194–198. <https://doi.org/10.1037/a0030767>
- 5 Pi, S. M., Chou, C. H., & Liao, H. L. (2013). A study of Facebook Groups members' knowledge sharing. *Computers in Human Behavior*, 29(5), 1971–1979. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2013.04.019>
- 52 Pieterse, A. N., Knippenberg, D. V., Schippers, M., & Stam, D. (2010). Transformational and transactional leadership and innovative behavior: The moderating role of psychological empowerment. *Journal of Organizational Behavior*, 31(4), 609–623. <https://doi.org/10.1002/job.650>
- Saad, G., Cleveland, M., & Ho, L. (2015). Individualism-collectivism and the quantity versus quality dimensions of individual and group creative performance. *Journal of Business Research*, 68(3), 578–586. <https://doi.org/10.1016/j.jbusres.2014.09.004>
- Sharifirad, M. S. (2016). Can incivility impair team's creative performance through paralyzing employee's knowledge sharing? A multi-level approach. *Leadership and Organization Development Journal*, 37(2), 200–225. <https://doi.org/10.1108/LODJ-05-2014-0092>
- 8 Shin, S. J., & Zhou, J. (2003). Transformational Leadership, Conservation, and Creativity: Evidence From Korea. *Academy of*

- Management Journal*, 46(6), 703–714.
<https://doi.org/10.5465/30040662>
- ⁴ Song, J., Wu, J., & Gu, J. (2017). Voice behavior and creative performance moderated by stressors. *Journal of Managerial Psychology*, 32(2), 177–192.
<https://doi.org/10.1108/JMP-03-2016-0078>
- ³⁵ Swann, W. B. (1990). To be adored or to be known? The interplay of self-enhancement and self-verification. In *Motivation and Cognition* (pp. 408–448).
- Tejada, J., & Punzalan, J. (2012). On the misuse of Slovin's formula. *The Philippine Statistician*, 61(1), 129–136.
- Tong, C., Tak, W. I. W., & Wong, A. (2015). The Impact of Knowledge Sharing on the Relationship between Organizational Culture and Job Satisfaction: the Perception of Information Communication and Technology (ICT) Practitioners in Hong Kong. *International Journal of Human Resource Studies*, 5(1), 19–47.
<https://doi.org/10.5296/ijhrs.v3i1.3112>
- Ueda, Y., & Ohzono, Y. (2012). Effect of Work Values on Work Outcomes: Investigating Differences between Job Categories. *International Journal of Business Administration*, 3(2), 98–111.
<https://doi.org/10.5430/ijba.v3n2p98>
- Wallace, J. C., Butts, M. M., Johnson, P. D., Stevens, F. G., & Smith, M. B. (2016). A Multilevel Model of Employee Innovation: Understanding the Effects of Regulatory Focus, Thriving, and Employee Involvement Climate. *Journal of Management*, 42(4), 982–1004.
<https://doi.org/10.1177/0149206313506462>
- Welbourne, T. M., Johnson, D. E., & Erez, A. (1998). The role-based performance scale: Validity analysis of a theory-based measure. *Academy of Management Journal*, 41(5), 540–555.
<https://doi.org/10.2307/256941>
- Williams, P., Kern, M. L., & Waters, L. (2017). The role and reprocessing of attitudes in fostering employee work happiness: An intervention study. *Frontiers in Psychology*, 8(28), 1–12.
<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2017.00028>
- Woodfield, P., & Husted, K. (2017). Intergenerational knowledge sharing in family firms: Case-based evidence from the New Zealand wine industry. *Journal of Family Business Strategy*, 8(1), 57–69.
<https://doi.org/10.1016/j.jfbs.2017.01.001>
- Zareie, B., & Navimipour, N. J. (2016). The impact of electronic environmental knowledge on the environmental behaviors of people. *Computers in Human Behavior*, 59, 1–8.
<https://doi.org/10.1016/j.chb.2016.01.025>
- Zhang, X., & Bartol, K. M. (2010). The influence of creative process engagement on employee creative performance and overall job performance: A curvilinear assessment. *Journal of Applied Psychology*, 95(5), 862–873.
<https://doi.org/10.1037/a0020173>

HUBUNGAN ANTARA NILAI KERJA, BERBAGI PENGETAHUAN, DAN KINERJA KREATIF: STUDI PADA PEKERJA KONSTRUKSI DI JAKARTA

ORIGINALITY REPORT



PRIMARY SOURCES

1	www.ijdesign.org Internet Source	1 %
2	www.intangiblecapital.org Internet Source	1 %
3	Submitted to Universitas Jenderal Soedirman Student Paper	1 %
4	journal.unesa.ac.id Internet Source	1 %
5	Submitted to National Kaohsiung First University of Science and Technology Student Paper	1 %
6	etd.uum.edu.my Internet Source	<1 %
7	jtmb.ejournal.unri.ac.id Internet Source	<1 %
8	dspace.uowm.gr Internet Source	<1 %

9	jemi.edu.pl Internet Source	<1 %
10	Submitted to Grenoble Ecole Management Student Paper	<1 %
11	Submitted to Middle Tennessee State University Student Paper	<1 %
12	es.scribd.com Internet Source	<1 %
13	Submitted to Monash University Student Paper	<1 %
14	akt.febi.uin-alauddin.ac.id Internet Source	<1 %
15	mahdi.hashemitabar.com Internet Source	<1 %
16	www.scielo.org.za Internet Source	<1 %
17	eprints.ucm.es Internet Source	<1 %
18	www.cya.unam.mx Internet Source	<1 %
19	repositorio.iscte-iul.pt Internet Source	<1 %
20	123dok.com	

<1 %

-
- 21 Milani, Alireza Sadeghi, and Nima Jafari Navimipour. "Load balancing mechanisms and techniques in the cloud environments: Systematic literature review and future trends", Journal of Network and Computer Applications, 2016.
Publication <1 %
-
- 22 mgesjournals.com
Internet Source <1 %
-
- 23 ourarchive.otago.ac.nz
Internet Source <1 %
-
- 24 roderic.uv.es
Internet Source <1 %
-
- 25 Submitted to Universiti Putra Malaysia
Student Paper <1 %
-
- 26 www.scribd.com
Internet Source <1 %
-
- 27 Heny Hendrayati, Vanessa Gaffar. "Innovation and Marketing Performance of Womenpreneur in Fashion Industry in Indonesia", Procedia - Social and Behavioral Sciences, 2016
Publication <1 %
-

- 28 Meilena Sarmilasari. "Sikap dan Kepuasan Pengguna Sistem Perbendaharaan dan Anggaran Negara (SPAN)", Indonesian Treasury Review Jurnal Perbendaharaan Keuangan Negara dan Kebijakan Publik, 2016
Publication <1 %
- 29 repo.uum.edu.my <1 %
Internet Source
- 30 repository.ub.ac.id <1 %
Internet Source
- 31 wrap.warwick.ac.uk <1 %
Internet Source
- 32 Kristian Suhartadi Widi Nugraha, Bachtiar Maliki. "Peran Sensitivitas Harga dalam Memoderasi Minat Pembelian", Widya Cipta: Jurnal Sekretari dan Manajemen, 2021
Publication <1 %
- 33 hotel-management.binus.ac.id <1 %
Internet Source
- 34 repository.uinjkt.ac.id <1 %
Internet Source
- 35 www.tandfonline.com <1 %
Internet Source
- 36 Submitted to Campbellsville University <1 %
Student Paper

- 37 Submitted to International School of Management, Inc. <1 %
Student Paper
-
- 38 Jihai Yao, Yushi You, Jinjie Zhu. "Principal-Teacher Management Communication and Teachers' Job Performance: The Mediating Role of Psychological Empowerment and Affective Commitment", The Asia-Pacific Education Researcher, 2019 <1 %
Publication
-
- 39 Mario Kafouros, Subramanya Prasad Chandrashekar, Murod Aliyev, Alan Kai Ming Au. "How do formal and informal institutions influence firm profitability in emerging countries?", Journal of International Management, 2022 <1 %
Publication
-
- 40 Maudy Rosalina, Lela Nurlaela Wati. "PENGARUH GAYA KEPEMIMPINAN TERHADAP DISIPLIN KERJA DAN DAMPAKNYA TERHADAP KINERJA KARYAWAN", Jurnal Ekobis : Ekonomi Bisnis & Manajemen, 2020 <1 %
Publication
-
- 41 SIDDHARTH GAURAV MAJHI, SAURAV SNEHVRAT, SANJAY CHAUDHARY, ARINDAM MUKHERJEE. "THE SYNERGISTIC ROLE OF INDIVIDUAL ABSORPTIVE CAPACITY AND INDIVIDUAL AMBIDEXTERITY IN OPEN <1 %

INNOVATION: A MODERATED-MEDIATION MODEL", International Journal of Innovation Management, 2020

Publication

42	adoc.pub Internet Source	<1 %
43	core.ac.uk Internet Source	<1 %
44	id.scribd.com Internet Source	<1 %
45	ojs2.pnb.ac.id Internet Source	<1 %
46	Submitted to Universitas Terbuka Student Paper	<1 %
47	hrcak.srce.hr Internet Source	<1 %
48	journal.uc.ac.id Internet Source	<1 %
49	journal.unibos.ac.id Internet Source	<1 %
50	jurnal.unissula.ac.id Internet Source	<1 %
51	mro.massey.ac.nz Internet Source	<1 %

- 52 scielo.isciii.es <1 %
Internet Source
-
- 53 www.jiemar.org <1 %
Internet Source
-
- 54 Javier Del Carpio-Gallegos, Francesc Miralles. "El impacto de redes de colaboración en la innovación tecnológica en empresas", Retos, 2021 <1 %
Publication
-
- 55 archive.aessweb.com <1 %
Internet Source
-
- 56 Dorottya Bodnár. "Látogatói élmény a múzeumokban. Az eszképizmus mint élménydimenzió elemzése a múzeumi látogatások kontextusában", Corvinus University of Budapest, 2020 <1 %
Publication
-
- 57 Stefano Magistretti, Lorenzo Ardito, Antonio Messeni Petruzzelli. "Framing the microfoundations of design thinking as a dynamic capability for innovation: Reconciling theory and practice", Journal of Product Innovation Management, 2021 <1 %
Publication
-
- 58 Tri Bodroastuti, Tjandra Tirtono. "PENGARUH KOMITMEN ORGANISASI DAN KEPUASAN KERJA TERHADAP ORGANIZATIONAL <1 %

CITIZENSHIP BEHAVIOUR (OCB) SERTA DAMPAKNYA TERHADAP KINERJA KARYAWAN", Solusi, 2019

Publication

59	journal.unpar.ac.id Internet Source	<1 %
60	www.igi-global.com Internet Source	<1 %
61	scholars.cmich.edu Internet Source	<1 %

Exclude quotes On
Exclude bibliography On

Exclude matches Off